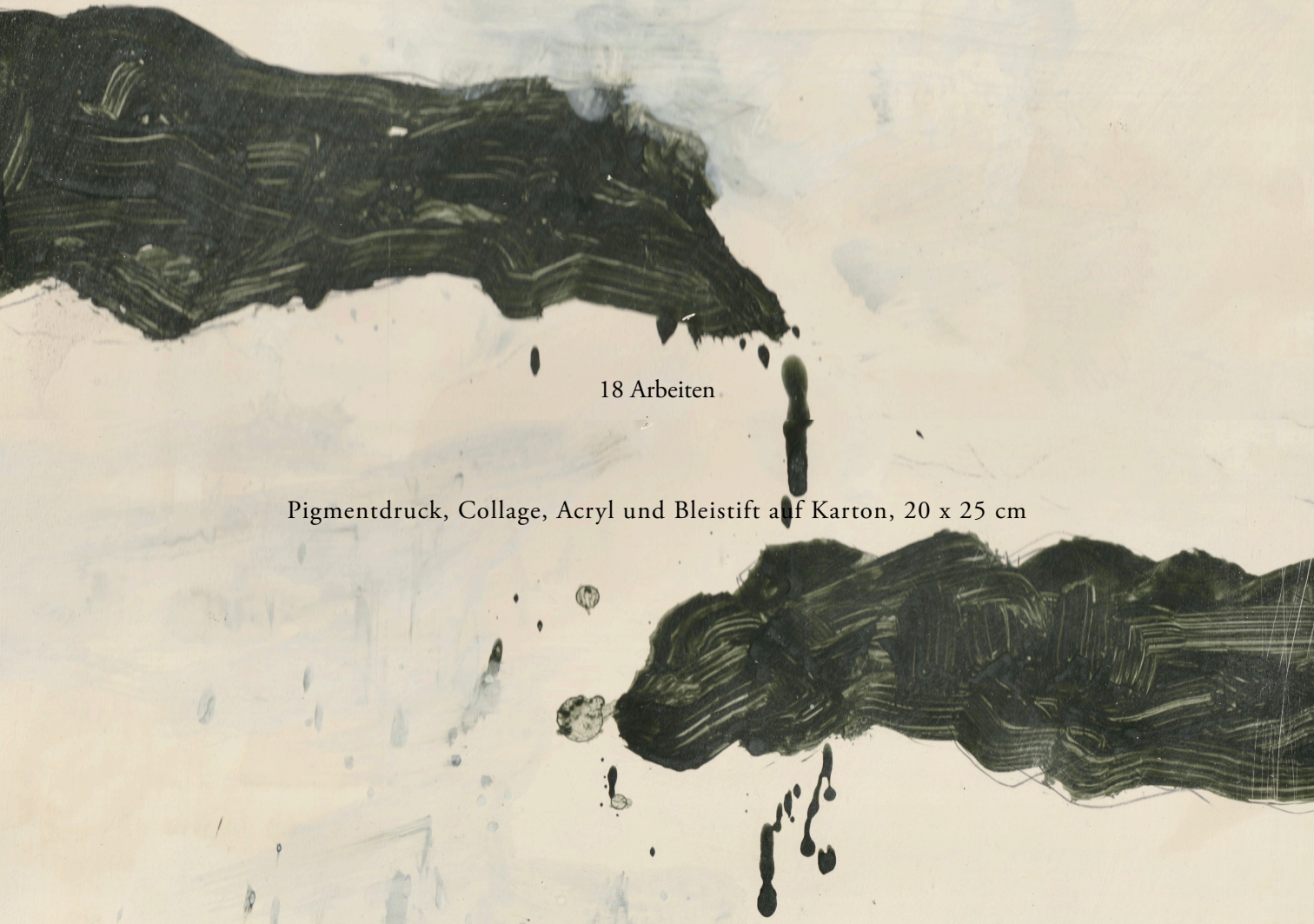
W A L D

Portfolio
18 Arbeiten

2022

Klaus-Peter Busse

WALD



18 Arbeiten

Pigmentdruck, Collage, Acryl und Bleistift auf Karton, 20 x 25 cm

2022

Weiter westlich

Acryl und Bleistift auf Holz, 20 x 25 cm
2022

Unten am Fluss liegt schon der erste Schnee

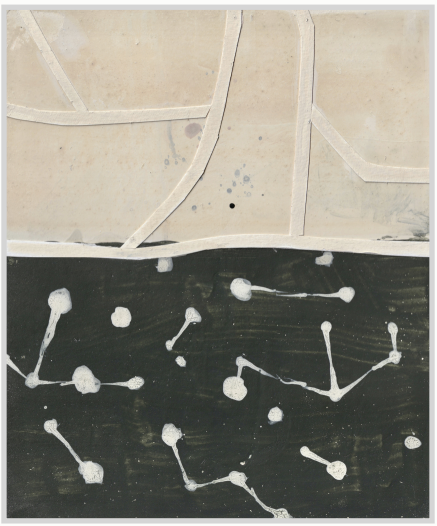
Acryl und Bleistift auf Holz, 20 x 25 cm
2022

Früher Herbstmorgen

Acryl und Bleistift auf Holz, 20 x 25 cm
2022

Kruppwaldwege, für J.P.

Collage, Acryl und Bleistift auf Holz, 20 x 25 cm
2022



Zu jedem Wald gehört auch ein Schießstand

Collage, Acryl und Bleistift auf Holz, 20 x 25 cm
2022

Kruppwald (1 - 3)

Acryl und Bleistift auf Holz
2022

Herbsttag (1 - 7)

Acryl und Bleistift auf Holz
2022

Waldsee am Morgen

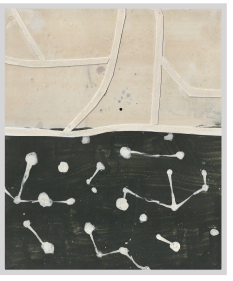
Acryl und Bleistift auf Holz
2022

Geplantes Gelände 2

Acryl und Bleistift auf Holz
2022

Ungeplantes Gelände 2

Acryl und Bleistift auf Holz
2022



Künstlerbuch

26 x 31 cm mit eingelegten Pigmentdrucken 20 x 25 cm

Dieses Portfolio (1/20 - 20/20) reproduziert die 18 Arbeiten der Serie "Wald": Collage, Acryl und Bleistift auf Holz, 25 x 30 cm. Diese Holztafeln wurden im Pigmentdruckverfahren auf Büttenkarton (300 gr., 20 x 25 cm) übertragen und in einem Künstlerbuch archiviert. Die Abbildungen zeigen die Rahmungen dieser Drucke. Die Abbildungen auf S. 10 stellen die Rahmungen der ursprünglichen Holztafeln dar. Das Portfolio wurde auf Gmund Colour Matt 100 gr. gedruckt.

Eine gute Abbildungsqualität bietet https://klauspeterbusse.de/projekte.html

2022

Dieses Portfolio trägt die Nummer