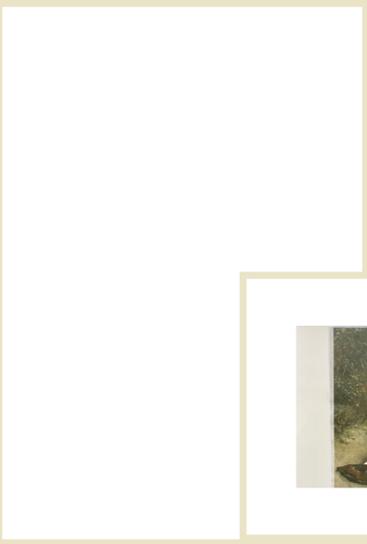
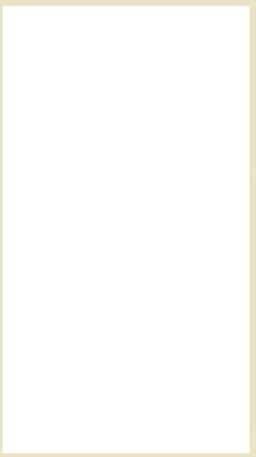


Mondstrahlen bei Tage

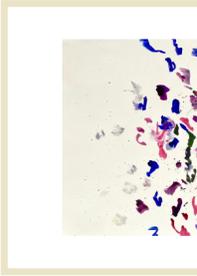
2017-2020

Kartografie des Projekts: Einrichtung, Archiv und Portfolio

„Mondstrahlen bei Tage“ ist ein Kapitel im „Mann ohne Eigenschaften“ von Robert Musil



Die Einrichtung der Arbeiten





2 (1) Aquarell und Acryl auf Papier, 22 x 28,8 cm, 2017
2 (2) Aquarell und Acryl auf Papier, 22 x 28,8 cm, 2017
2 (3) Aquarell und Acryl auf Papier, 22 x 28,8 cm, 2017
Privatsammlung Bochum



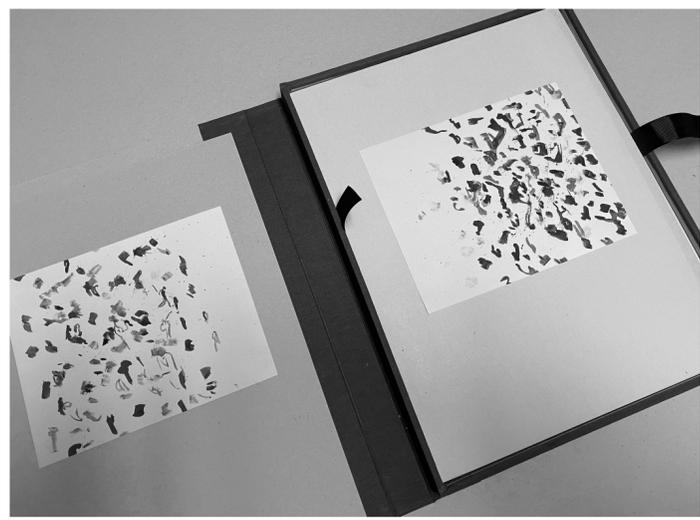
- 3 (1) Aquarell und Acryl, Bleistift, Stempel, Papier, 22 x 22 cm, 2017
- 3 (2) Aquarell und Acryl, Bleistift, Papier, 22 x 22 cm, 2017
- 3 (3) Aquarell und Acryl, Bleistift, Papier, 22 x 28,8 cm, 2017 - 2020
- 3 (3) Aquarell und Acryl, Bleistift, Papier, 22 x 28,8 cm, 2017 - 2020
- 3 (3) Aquarell und Acryl, Bleistift, Papier, 22 x 28,8 cm, 2017 - 2020

die Archivoschachtel



Mondstrahlen bei Tage

Archiv: Aufbewahrung der Arbeiten auf Papier (Graupappe mit Leinen im Schuber, 31 x 40 x 3,5 cm), 2020



das Portfolio



Mondstrahlen bei Tage

Portfolio: Drucke aller Arbeiten (Graupappe, Inkjet-Drucke
im Schuber, 19,5 x 24 x 2,5 cm), 2020

